

2024年 8月12日 月・振

開演：13時(開場：12時20分)



親子で観よう! 能の世界

安達原編

あだちがはら

しまい こそでそが
仕舞 小袖曾我

観世三郎太	地謡	清水 義也
角 幸二郎		坂口 貴信
		渡邊 瑞子
		寺井 美喜

かいせつ
解説・ワークショップ

寺井 美喜

休憩15分

のう 能 あだちがはら
安達原

前シテ (老女)	寺井 千景	後見	坂口 貴信
後シテ (鬼女)			関根 祥丸
ワキ (阿蘭梨祐慶)	大日方 寛		
ワキツレ (同行の山伏)	野口 琢弘	地謡	観世三郎太
アイ (能力)	山本凜太郎		北浪 貴裕
笛	小野寺竜一		角 幸二郎
小鼓	飯富 孔明		清水 義也
大鼓	佃 良太郎		金子 聡哉
太鼓	梶谷 英樹		田口 亮二
			渡邊 瑞子
			寺井 美喜

終演14時30分頃

のう 能 「安達原」のあらすじ

修行の旅をしていた山伏たち(ワキ・ワキツレ)が、ひとどとはな 人里離れた安達原という場所で夕暮れを迎えます。山伏たちは運良く一軒の家を見つけると、一晩泊めてもらうことになりました。そこに住む女(前シテ)はどこか淋しげで、毎日の辛い生活の様子を語り出します。やがて夜の寒さが強くなると、「決して寝室は見ないように」と言い聞かせて薪を取りに出かけて行きました。

しかし、好奇心が抑えられなくなった山伏の仲間(アイ)が寝室を覗き込んでしまったのです。寝室には死骸が山のように積み上げられ、慌てた一行は急いでそこから逃げ出します。そこに鬼となった女(後シテ)が追いかけて来て……。

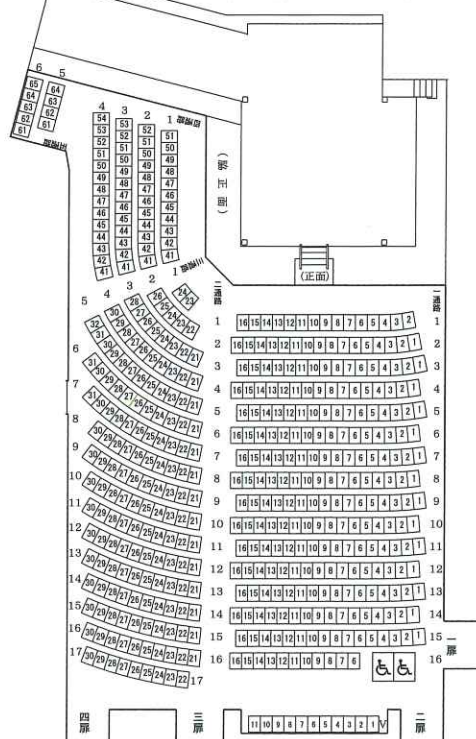
「こども能楽アカデミー」第4期開催決定!

お子様が体験頂けるお稽古会(全6回)を能楽堂で開催致します。

詳細は後日ホームページ・LINEアカウント・チラシにてお知らせ致します。



観世能楽堂座席図



会場：二十五世観世左近記念 観世能楽堂

住所：東京都中央区銀座6-10-1 GINZA SIX 地下3階

- 銀座駅:東京メトロ銀座線・日比谷線・丸ノ内線 A3出口より徒歩2分
 - 東銀座駅:東京メトロ日比谷線・都営浅草線 A1出口より徒歩3分
 - 有楽町駅:JR山手線・京浜東北線/東京メトロ有楽町線 銀座出口より徒歩10分
- 地下鉄銀座駅とGINZA SIX地下2階は地下連絡通路で結ばれています。また、地上よりお越しの場合は三原通り側、トラベルローソン横のエスカレーター・エレベーターをご利用いただくと便利です。

・諸般の事情により、演目・上演形式・出演者が変更になる場合もございます。
 ・館内の空調はお席によっては冷暖房の温度高低に差がございます。予めご留意いただきますようお願い申し上げます。
 ・公演中の無断撮影・録音は著作権等の法律に抵触いたしますので、固くお断り申し上げます。